

# SHE MOVES

**Chorégraphie : Jean WERA (février 2018)**

**Type : Line dance, 32 comptes, 4 murs, 1 restart**

**Niveau : Novice**

**Musique : She Moves, by Alle FARBEN**

**Intro: 16 comptes**

## **Heel grind ¼ t R, coaster step, ½ t R, L rock mambo**

- 1 2 : Pose talon D devant avec ¼ t à D, revenir sur PG
- 3&4: PD derrière, PG à côté du pied D, PD devant
- 5 6 : Pas PG devant, ½ t pivot à D
- 7&8: PG à G, revenir sur PD, PG à côté du PD (pdc sur PG)

## **¼ t R, step, ½ t R, step, Sailor R, Sailor L**

- 1 2 : PD ¼ t à D, PG devant
- 3 4 : ½ t pivot à D, PG devant
- 5&6: PD croisé derrière PG, PG à G, revenir sur PD
- 7&8: PG croisé derrière PD, PD à D, revenir sur PG

**Restart ici au 4ème mur**

## **R side rock, cross shuffle, L side rock ¼ t, cross shuffle**

- 1 2 : PD à D, revenir sur PG
- 3&4: PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG
- 5 6 : PG à G, PD ¼ t à D
- 7&8: PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

## **Monterey ½ t R, point L, hold, point L forward, point L to the left, coaster step**

- 1 2 : Pointe PD à D, ½ t pivot sur PG, PD à côté du PG
- 3 4 : Pointe PG à G, pause
- 5 6 : Pointe PG devant PD, pointe PG à G
- 7&8: PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**Final** : Sur le dernier pas, PG un peu plus loin devant en fléchissant les genoux, bras et mains tendus légèrement écartés

R : right, L : left

D : droite, G : gauche, PD : pied droit, PG : pied gauche, pdc : poids du corps